- Jan 3 200

at a way

5 - 22 F 3

in the second

and well and

المنة الأولى

ا نسان سة ١٩٢١

شعران سنة ١٣٣٩ ﴿ كُنَّ فِي الحَرْصُ عَلَى تَقْلُدُ عَبُو بِكَ

صاحب الجويدة ﴿ يُوسِفُ النبِسَي

شروط الاشتراك والاعلانات وما يتبع ذلك تزى في الوجه الرابع مكتب الجريدة في « سوق القدسي »

> العنوان: الف باه ( دمشق ) صندوق البريد رقم ٢٤١

## الشعور بالقومية

أنت جمية الرابطة الادبية اول حلقة سلة اعمالها التي نرجو ان تكون كثيرة نه فاحتفلت بذكرى مهور الار بعين والمام المام المام الناور في الدين يكن والمناباء المنات المنات المنات المعراء والمناباء المام فروضهم

من النساية منا الاتبان على وصف رتقر يطخط عا ، لا ولا تأ بين الفقيد بالكراء والاشادة بمدحه لال ذلك أِمُورِ التي يتكفل بها باب الخليات في لأوقد قنا ببعض الواجب علينا نحوها د سايقة من هذه الجويدة والكنتا ان نستماص في هذه العجالة نتيجة بشرتا بدراهلاب حيد في كانا واخلاتنا الاجتماعية

ي لماذا احتفادًا مولى الدين ? ولماذا ولا البين لفير الحق اسأله عَلَىٰ ثَمْد بر فضله والاعتراف له بالميزة ره ؛ أن ولي الدين ما كان اول شاعر م م الله ولا انشل كاتب في عصره اله ع دا منزلة عليا في عالم الادب لكنه في درجة شوقي وحافظ في الشمر ، ر مر ه ﴿ إِنْسَاجِ الْمُوبَاءَى وَالْمُقَاوِعَى لِيْكُ ونوق هذا وذاك ما كان واحد من وشعراه الحفلة يعرفه شيخصبا حتى را الرابطة انسها فكيف الفقت . كلمين والساءعين اءس على ان ماقبل ولي ألمين هو اهل له ولاكثر ليف ترحدت الكامة على الاقوار وفي الدين في عالم الادب بفوق على لياره من المبرزين عليه فيه ? تلك

لجمهره بالحق ودفاعه عن شعب كان يضحي نفسه ليوجد له قومية وتجرر وطنه خطباء الحفلة واكنهم اغفلوه ولا اعلم اعن قصد ام حن غيرقصدلانني احتقد ان الجواب سيل إسيط كانوا كلهم يعرفونهو يشعرونه

> و يُستشقرنه في هواء نلك الحفلة الجواب هو ان ما برز به ولي آفين عَلَى شعورهم والة على عناية الرئيس والاعضاء افرانه يجصر ( بالصحائف السود ) ففيها وفيها فقط ، سر شهر ته فقددافم فيها عن الضعيف بازا القوي ، وحارب الطالم انتصار اللطاوم ورتى المدَّبُوح وشنع بالدَّايج ،وجهر بالحق ولم يكترث العاذل وكالمة مختصرة بكي الارمن الدين كالواطئ غير دينه وكفرط دالحيد الدي فنك بهم مع أنه كان وقت لد امير المو منين على موجب دينه ، فكان يسوق عليه الحلة تلو الحملة بينما غيرء مجرق الديخور في اثر البخور ولسان حاله يهتف بساكن لذزماقاله

الشاعر العربي

وحتى بلين اضرس الماضغ الحيتر و ينادي زملاً . فحول الشعراء والكتاب عِلْقَالُهُ الشَّاعِرِ الْآخِرِ :

فارك عند بينك لحم ظبي وجاري عند يبتي لا يرام

إما النتيجة المسرة التي استخلصتها من الحفلة وثلت عنها في افتتاح الكلام انهــــا بشرتني بانقلاب حيد في اخلاقنا الاجتماعية أهي ما اجعله ختاماً لمقالي هذا:

يوم كان ولي الدين يرسل « الصحائف السود، عَلَى صفحات الجرائد دفاعاً من الأزمن كان ألحب ذوضا بقول، المستحسنون ما يكتب يعدون على اصابح اليد بيننا . أما الأكثر بةالساحقة فكانت تنتم عليه دوعه و النظر أن المعم لها جوالمافي افوال ا عن اللمو خرجوا على سلطانهم . اما اليوم

ذِلَكَ لاننا البِوم صرنا نشعر بفضل القومية

وأن مسلنا ومسيحينا يمترف لولي الدين بالفضل

اما وصف المشهد فلا يحيط به قلم فكانت والارض تموجكانها في يوم النشور والزين ندعلي ابدع نظام واحسن ترتبب وجميع المنازل والحيلات على احدها ه الحن ية والاستقلال آيسة من آيات ا الله ، وكتب عَلَي آخر ابيات شعر هي :

بسوالك لا نرضىوحق ابيكا

تهنيك اثر وصولكم تهنيكا

وقد الفت النظر مسا وضع على تمثال ( محمله

على ) الكبير المنصوب في المنشية( وذلك عمل لجنة

الاحتفال؛ فقد وشحوه بالاعلام المصرية وكتبوا

على احدها ما يأتي : • انتدبت سعد زغاول باشا

المطالبة يحقوق بلادى يوم ٣ نيسان سنة

(محممدعلی)

والساعي لاستقلال مصر والسودان بوم الاثسنين

و بالرغم من كون سعد باشا وصل الى الفندق

قرب الساعة الحادية عشر صباط فان الجماهسيو كم

تزل حتى كةابة هذه السطوار واناكتبها الساعمة

الحادية دشر ونصف ليلا تجول الشوارع عائفة

جذلة مسرورة · وقد جرى ذلكوا خُـــد لله ولم

يحدث ما يخل بالامن حتى ولم نسم كلة سبئة

من م احد من المصر وبن والفضل في ذلك عائد الي

وعلى ذكر البوليس افول ان الحكومة الصرية

دعت جميع رجال البوايس من المحافظات والمديريات

الى الاسكندربة لاجل انحافظة على الامن وسيسافرون

غدا ( الثلاثاء ) صياحا لمصر لاجل المحافظة ايضا

على الامن هناك عند ذهاب حضرة الرئيس اليها .

وقد فهمت ان جناب حكمدار بوليس الاسكندرية تخلى من كل تبعة لقع اثسناء الاحتفال تكون مخسلة

بالامن العام فاخذ الجيش المصري كل مدو أويسة

على نفسه ولـكن والحمد لله لم يحدث اقل تكــدير

اقول: حكمة الفعل الامم الحية مع ابنائها

الجنة الاحتفال والبوليني المصري

٤ مارس خنة ١ ٩٢

ان الكنانة شيخها وصغيرها

### انت الرئيس وكلنا نفديكا المالاسكندرية

لمراسلنا ٤ تيسان سنة ٩٢١

في صباح هذا النهار ثقاطر الناس من منازلهم الى الشوارع التي سيمر بها الرايس من الساهـــة السادسة صباحاوذهب المدعمون الى مينا الاسكندرية فاقلتهم زوارق معدة خصيصا لاستقبسال الرئيس وقد ذهب كشيرون من ابناه الاسة على زوارق (عمومية ) وعليها موسيقي تصدح بالاناشيــد الوطنية وبما يستلفت الانظار اناوقد بور سعيسد الموَّ لف من ثلاثماية شخص(عدا فرفة الـكشافة) استأجر باخرة وحضر بحوأ لاستقبال الرئيس وقد زينت الباخرة بالانوار الكهربائية وازدانت بالاعلام والرياحين والزهور وموسيقاهم تصدح بنشيد الوطنية وهم يهتفون لرئيس الوفد وللتضية المصرية ولما اطل سعد باشا من على ظهر الباخرة على الدين في الزوارق هنف المستةبلون « لا حياة لنا الا بالاستقلال ه وقال آخرون : « نر يد مصر بنيلها وسودانها » فاجابهم الرئيس مبتديخا : « حتق الله الا مال وانا لناً ما تتمنى » ثم استقل زورق يخار با الى رصيف الميناء وكانت لتتناثر عليه اوراق كتب عليها : ﴿ لَيْحِي سَعِدُ بِأَشَا زَعْلُولُ . وَلِيحِي لاستقلال التام » وبعد أنَّ أخذ قايلًا من الراحة رکب سیارة کانت معدة له واخسترق صفوف المنتظر ين على جانبي العار يقوالشوارع والهتباف يتبعه حتى وصل الى (كلاروج).

الشوارع غاصة بالجماهير على اختلاف الملل والنحل وشرفات المنازل والاسطحة مىلاى بالخلائق التجارية فوقها الاعلام الصرية وانواس النصر منصوية في مداخل الشوارع الكبيرة وقد كتب

الايرار اغلصين فتقيم لهم افراحاني الحارج واعراحا في قلوبها قانه بعد أنْ مر يَحَى الرئيس عامأن وليف غائبا عن وطنه وآله وذر به لاجل خدمة امتسه أيعزيمة لاتمرف الملل ولاحلاحله الاثمقة الشعب

# البلال السورية

أنهم بدَّ-ا-لون قائلين ان عذاالبطر يرك ولا الجنزال غورو أفسه يوم عيثه لاول مرة بل ذهب كل منهم لتحيته في كرسيه فماالسبب في تسرعه هذهَ المرة بالهيُّ الى بيروت غير

ليناف الكير لمكاتبنا البيوتي في ٨ الجاري البطريزك والجنزال

دهش الناس عندنامي مبادر ماليطر يرك الماروني اثر وصول الجنرال الى هبوط بيروت مصحوبا برهط من مطارين الطائفة لتحبة القائد المشار البه

لم يتزحزحلا وبراطور المانيا ولالملك الصرب غير حافل بتقاليد منصبه ?

في ظرو هذا النهار أقبل غيطة البطريرك وحاشيته الى دار الجنرال فاستقبلوا بالراسم الرسمية واحتاطهم الجنواله بكل ولاء واريحية وقد لناولوا طمام الغداء واديرت الانغاب وقد خلا لجنرال بالبطر يرك بعسد الطعام وحتى كتابة هذه الرسالة لم استطع الوقوف عَلَى شي ما دار بينهما ور بما وقفت عليه في يعذا المساء وأبرق البكم غدآ ملخص تصريحات الجنزال التي ينتظرها الباس عندنا يفارغ الصبو

المصري واتكاله بعدالله عليه استقبلته مصراستقبالا فخا يشعور حيكة واحدة رددتهما القلوب قبل الافواه وهي ( ليحي سعد )

فيل يساعدنا المولى على رو ية رجال في سور يا يخاصون لما كما اخلص « -عد » شمر و يكرسون خياتهم فيَ سبياءا ? اثرى ذلك يكون في هذا الجيل ام في الجيل الآبي ؟ ؟ جورج فرح

### دعوة عمون سابقة

مماء امس دي داود بك عمون وقر يته الى العشاء على مائدة الجنرال وقد جاءت هذه الدعوة دليلا عَلَى الدُّنقة الجنر ل بداود بك لاتزال مكانها ولا بدع فالرجل عامل بكل جهده على خدمة اماني فرنسا التي يظها

نشظت السوق التجارية الميلا بسبب قلة الوارد من مصر بعد أن تحسنت الحالة في مصر نوعاً

اما معرض بيروت فأهل النظو النجاري لا يتخوفرن من تأثيره خصوصا والبضائع في سوق بروث نباع بافل من تنها في سوق إريس بيدان الحركة سنظل إطيئة ما لم

فتنفسح لحلب سبل الواصلات مع كيليكيا ومتى نشطت جلب نشظت بيروت لمابينهما من الصلات التجارية قضية الجحرك

كالهشيم تناولنه النار فشيته لغلى كبيراً وما في الالحظة حتى الطفأ

ارجعت الدفاتر الى التجار وافرج عن الجنبع ماخلا ابوسعيد بيضون وهكذا صج « تَخْضُ الْجِبْلُ فُولَدُ فَأُراً » الصحافيون والحاكم

اجتمع الصحافيرن بوكيل الحاكم امس أنق لم ما نسب الى الحكومة من توخيب العشور و بتبة المكوس بين جبل لبنات وملحقاته ووعدهم بانشاء مكتيب خاص بثناول منه الصح فيون الاخبار وقال ان مشروع نهر ابراهيم قد توقف رسميا وحدثهم بغيرذلك . ما في الحقيبة

اخبرني عارف ثنة الدالجنرال سيصدر امره في المقريب العاجل بانجاز الإحصاء

و يوكد صحة هذا الحيز ماجاء في برقية من شكري افندي غانم في باريس الى صديقة أحبد الله باشا صنير في مصر و نقلتم الصحف

### شركة الريجي

ننسر المقطم احتجاج الحزب الوطني المبناني فيمصر على شركة الرجيي وهذانصه: جناب مندوب فراسا السامي:

يشق عَلَى الحزبِ الوطني البناني الديري أفيه مضطراً الى الاحتجاج على قرارات لا مسوع لهما أتخذها السلطة الافرنسية في لبنان والمكن لا غابة لمذا الحرب سوس المحافظة على مصالح البلاد والمدافية عنوسا فلذاك نحنج بمتهى الشدة على تجديد امتباز شركة ريميي الدخان لانه مجرم اللبنانيين من حقوقهم وامتيازاتهم القديمة التي احترمها الترك انفسهم ويقطع عنهم مورداً من اهم موارد الثروة في لبنان فينا عليه نظلب الغاء امتياز الرجمي كما الني في فلسطين لان

احتكارالدخان يضرراضرارابصا لحالبنانيين ولا يفيد الا اصحاب الاموال الأجنية سكرتبر الحزب الوطني البناني

الحزب الديمتراطي يوالي الحزب الديقراطي حاساته لتنظيم أقر يرومه الى الندوب السامي ويقال اله سيمترف في هذا التقرير بيمقوق لبنان الصغير

القدس- لمراسلنا الخاص في ٦ الجاري أتيمة رسالة امس

الغالب عَلَى الغلب ان وجهة الوفد القلسطيني ستكون باريس لان الافرنسيس اعطف عَلَى فلسطين من الانكايز. خصوصا واله الام الغربية شديدة العنساية والامتمام باس معابدها المقدسة في فلسطين ولا يمكن

ان أثركها تحت رحمة اليهود رمم الدخواية

الغت البلابة رمع الدخولة الموضوع عكى البضائع الواردة الى القدس احتباراً مخاول الشهر الجاري . والحقيقة ال هذه الضربة كانتحملا باهظا اثقل كاهل القلاح والتاجر لما كانا يدفعانه مجنى وبغير حق حتى اطلق عليها اسم ضرية « النهب »

وقد كانت البلدبة تازمها سنويا بعشرة الاف جنيه مصري فعوضها الله خيراعبها

ا يوقيات الحرب

في برقية الإغيار من الاستانا البلاغات التركية الرسمية نفيد أن الأ التصروا في معركة الكيشير التي أم اسبوعا واسروا فرقة يونانية باكلها والليب الحيالة السنركية فرقتين اخربين في والانافيول والى مصادر الحلفاه إدماني من من وه مديد من مساور الحلفاه إدماني آخر ساعة نقبقز البوتان على طول المدر تدوري ودعت المحمد لا يستره والم المرادة بسيال بث

حرقي هاقاس بنار بيخ١٦ الحاري الدو الحب ك الأسروف اوقفوا سير اليونانيين الى الامام ن لفيق معدى شك - وفي الشركة الإيطالية السائد ، عدمه مدد .

رفضوا ال بغروا اليونان على حصارات مسمر المان إلىهالم كراه ، وحد قد مه التركية في البمر الأسود

وفي روتر بتاريخ لامنه اله خه الرَّجِف اليوناني كثيرًا ولا يُنظر او مفاومة الاتواك حول الكي شهر حاربي سوء عد مده الاعداد عربية عن في رسالة من ازميران الاتواك كروابالم مرسيد والما مرة متكندين خسائر فارحة ويزد عَلَى مَاجَاءً فِي يَوْقِيةً مَنْ الاستانة الذين خار عبي م التي دارت في هذه الجمة انتهت و يقولون ان طائفة من الفرسان كا تداخل في كرة هجومية فطوقت فر واوفعت المزيمة بالبَقِّ • وموقف غامض وجاء فيرسالة اخانقرة مزدانا

- تولى الموسيو غوناريس والم البوتاق مكان الموسيو كالوجيربولو اصبح وزيراً للمالية وقد سافرالملك ق الى ميسدان القنال بصحبه اخوا نيقولا والدريو

وفي هافاس ال بلاغات حكومة يوم ٢٨ الماعي عن الاعمال الحريب جهاث عشاق و بروصة تشمير المسمع المسمع المجاث اليونانية ردتوان اليونان المعو الحطر الذي أقدموا مه المنظم من م وفي الايطالية ال اليونانيين واستنزر وروي

مقاومة الاتراك الدين اعلنوا النف من . فحشدقواهم فيازنره والاستعداد لقبوس مس - انفيم عدد كير من الفياف المراد

-

W. W.

k. 347. 52. ;:

1 4 July

We Jy.

ランシャン

---

Latt, S.J.

1 mg . . .

Contract + -- Y

- مغوط عي سمره

....

-

-

12000

1.0

-

1

- 4- 7 690

---

### سوقناالتجارين احی ساعما

عادر امبراطور النما السابق المحر ووصل الي -شهد بريان في محلس الشيوخ احسن شهادة استقامة الحكومة البريطانية واخلاصهما واعلن عزم الحكومة الثابت على مقاضاة المانيا عا عليها اسعار الكبيوقي ٧ منه لوندن ١٤٠٩، نيو يورك ١٤٠٩ المانيا ٢٣٠١٨

- والطلب على الحوراني اكثر لإنه اجود و بالاجمال فان سوق الحبوب كانت مقركة خلال الاسبوع الفائت المانيفاتورة تفيد الاخبار الوادرة من مصرات

استعارها ثنازلت جدآ. ومع ذلك فالنسوقنا لا تزال على حالما الكاز الايزال على اسعاره

. النقود واأورق

تحسنت المثالية فوصلت الى ٢٢٠ في هذا الاسبوع - وارتفعت المصرية ارتفاعاً يذكر فرصلت مساء الجعة الى ١٤٨ غرشا بسعر اله ثمانية ١٤٠ عَلَى انها سقطت صباح امس وسبب ورود كمات من فلسطين الى

اما السورية فقد أرنفعت هذا الاسبوع ارففاعاً كبيراً فبلغث مساء الجمعة ٧٥ غرشا ذهباً يسعر العثمانية ٢٠٠ ثم هبطت مساء امس الى ٧٣٤ فرشائح نتابع هبوطها فازات عند الظهر الى٧٢ولا نزال حالتها غير ثابتة و يعزي ذلك الى سقوط اسعارها في بيروت والمحقات التمردين

كثر الطلب على هذا الصنف في هذه الايام ورغم ذقك فقد هبطت اسعاره و يتراوح الان بين ١٨ – ٢٠ غرشا الرطل بـ جر المانة ٢٠٠ غرش

تنبيه - إن الإسعار الوارد، هنا في إسعر

اسعار السحب في النيسان الهبرة الانكليزية بغرنكات 0 77FY \* 4424

اتقسم تجارنا هذا الاسبوع الى قسمين قسم إشكو وهم تخار مال القبان من الكساد ووقرف الحركة وقسم ثان وهو تجار الفاتورة وغيرها يقول بان الحالة كانت مرضية بسبب عبى قسم من تبعار الجنوب واستبضاعهم كيات لا يستهان بها من اسواق دمشق . وعلَى كل فأن تجارنا لم يتمكنوا حتى الازمن افتطاف التائج التيامادها عكى اثر ابرامااصلح بين فراساوتر كاوعودة السكون الى كليكيا والاناضول الجنوبية السكر

يتراوح منفر الناعم بين ١٨٨ - ٢٩ اي أنه لا يزال على السعر الذي كان عليه في الاسبوع المامي وذالمطاقلة وارده رغم كوف الاخبار الواردة من مضر لفيد اللا طرأ سقوظ على اسعاره

اماالشقف والقطع فقدار ثفمت اسعارهما فوصل الرطل الى ٣٦ غرشا

تحدن النوع الالكايزي منه فوصل الى ١٥ الرظل بسبب كثرة الطلب عليه الى حوران اما الرشيدي فقد على على حاله ويتراوح الأن بين ١٦٤ ـ ١٧ غرشاوالموجود مع هذا النوع كثير في السوق: الخم والسمن

لم يطرأ الميير على اسمارهما والوادد من السمن قلبل حتى الأن رغم حاول موسمه

وصل كيات كيرة من القمج الفاسطيني خلال الاسبوع الماضي حتى وصل يوم الخيس فقط ١٣ شــاحنة فكان سعو الجفت يتراوح بين ٦ - ٧ مجديات

اما القمع الحوراني ققد ظل على حاله اي ان الحفت يتراوح يين ٢٤- ٩ يحسب

واما الشعير الفلسطيني فهو اين-٣-٣ و يتراوح الشفير الحوراني بين سه عد

# اخارمحلت

-

-

.

J = 4 1 2 2

- -

2 . 5 . 4 4

100

77

والمتعالج المسالي أأسا

J. F. W. S.

4. Car 1 1 1 1 1 1 1 1

ar to find me

أ يناهير عجبير الحر

-

A SECOND

\*\*\* \$ 39 ...

The state of the s

Same of the same o

-

· · · · ·

V. .

78.0

A STATE

قدم الحاضرة مساء الجمة المودرو بويش سنشار العضائي فيالفوضية الملااللاجتاع عالى القضاء ومذاكرتهم بالفوانين الجديدة مضوعة اسور الح

رَوْد زار حضرته قبل عَلْيَر امس دولة لأكم فاوضه في هسلة الشووق ودعت ديرية العدلية امس المادة جسلال بك ير المدلية السابق ونجيب بك الامبوني أوس عكمة المتبناف الحقوق وحديبك ثلق رئيس الحكة التجارية الخناطة المضور و دائرتها في الساعة ٣ بعدالظهر والاجتماع استشار المرسى الله ومذاكرته - وسنرى ما ن كون فتنظره لغراء

مف من من رسوم الطابو

تترر تمديد المغو عن رسوم الطابومدة - - الله اخرى لاحل تصميح فيود المقارات

وردعكي محكمة التمييز خلال الشهر الماضي الرُّهُ ١٨١٠ دغوى بلغت مع المانور من الشهور ن المالة ٧١١ دعوى قصلت منها خلال يرين شهر المذكور ١٤٢ ولا تزال ١٤٠ اخرى من و بد الخابرة و واعادت ع الى محلاتهالا كال

طلبت مديرية المالية اصخاب جبساة ال في المركز برجال من الدرك تأمينا

عا انه تقرر تألف از بع لج ان لتخمين املات الاعشار البدرية كل لجنة منها كاله من مأمور وكانب ومحسنين النبين فن س في نف الكفاية فليراجع مديرية لة الشام باستدعاء بيين قيه خدمانه يه فابلة ويعجبه بالشادات الرسمية او ب ورها المدقة خلال خمة ايام اعتباراً و الأعلاق المعلاق

مدير مالية الشام احدحلي

انخذت لجنة سيارات النقل فراراً تمنع به استخدام النساد كسائفات او جابيات تذاكر اما الموجودات منهن الأن في هذه الوظائف واكترهن ارامل حرب قلا مخرجن مي الحدية وانما يستخدمن سف الاعمال الادارية

متفرقات

وقررت ايضا ان توجد بذلة ذات كسم واحد لجميع مستخدميها من رجال ونساء -وفي تولُّف من دراعــة و بنطالون اسود لاغير مع قبعة عليها شارة الشركة رجوع كلنصو

نزل المسيو كليصو حين رجوعه في مرفأ طولون وكان على الرصيف اعضاء اسربه وكثيرون من اصدقائه الذين وفدوا لا نقباله ، فبعد ان قبل ولده و يتانه قسال الماضرين : انني منشرح المفاية لانني تمكنت من الوصول الي المحطة لاقول لكم ان ذلامة مااـتنتجه من سياحتي في كل البلاد نزائها هي ان فرنسا مجبو بة ومحبو بة

ولوحظ الدحالته الصحية كالمت احسن كثيراً من يوم سفره وكان يجد جواباً لطيفاً لكل سوال يطرح عليه وقد سأله احـــد الحاضر بن عل اشترك في صيد النمر ام لا؟ فقال وهل توجد غورة في الهند؟ ولما اتم الماءلة الصحبة على ظهر الساخرة واراد مبارحتها التفت الى الربان وقال له : الى الملنقي وَانْنِي سِأْرَكِ قُرْ بِياً بِاخْرِنْكُ فِي سَفْرِي الى اوستراليا

وهو الان في الحــادية والثمانيين من

اضعت ارل امس ختمي الذاتي المنقوش عليه «محد ناصر الوديد» ولما كنت غيز مدبون لاحد ولا مرتبطا مع احد عقاولات والفاقات فكل توقيع بظهر به يكون غير محدثاصر المؤيد العظي

برم سد نور فاخي دو. کاب ... قصات (فعالی

e sa julija je

. مون د ≅رماع ب<sub>در</sub> ما

ي ميد السام

لو عمد القطرين

هي فريدة المراقي التي تلبت اول اسي في الحفاة التأبينية التي اقامتها جمعية الرابطة الادبية مي بهو مكشب الحقوق لفقيد الادب والنبوغ المأسوف عليه ولي الدين بكن

> رفقا يووحك كيف رحث تذبيها طال الجهاد فحضها تعذيبها سالت على رأسني البراع وطرسمه ومن الجوانح والغواد صبيبها ونقطعت اجزاؤها فكأنها اجزاء شعرقي يديك ضمروبها ما زات تعضدها باسباب الني حق انفصمن ، وقد دهاك عصبها ذهبت شماعا مَن ذكاتك شعلة يعلو باجواز الفضاء لميبها انفاس عان لا اقول أبددت ان الخاود كما علمت ، نصيبها

> افصح ولي الدين عن مجهولهما فالنفس اسرار الوجود . ترتيبها هل كنت روحا تمنقر بهيد كل ام نفحة خلل الهواء هبوبها أم نفحة ملكية يشدو بها بين المجرة والاثير طروبها ابات يلمب بالنفوس عجيبها ام كنت ظل الوحي في آي النهي ان الحياة بما رسمت قشيبها فالوا خلصت من الحياة وما دروا ورقيت اوجأ كنت فيه اذا دعت الشعر سيدة الخيال تجيبها

ُ ذَالَ كَمَا شَنْتُ الْجُوادُ مَطَيَّةً اللَّا عَلَيْكُ غَدّاً يَعْزُ رَكُوبِهَا سیات مطامها به ومغیبها والتي الشموس ، تبوم في تيارة واطل · يقرئك السلام احبة صغر الوجوء من الغراق شجوبها الناطقون الضاد ممن لم تلي لهم قنساة تستقيم كعوبهسا من عاشقي آيات سيحوك كليــا قرئت يرق على السياع نسيبها من ناهلي خمر المعاني في الهوى بين القلوب مشى يدب دبيبها ومود عي غرر البيات ، تراصفت فيه قرائدها ، وند غريبها

من الكتابة ناثر أبحيدها من القواقي. شاعر فيحبيهُما ابدعت في فنيهما فتنافسا ومن البدائع مايعز ضربها خلفت آثار النبوغ انتية في مصر ، انت حبيبهم وحبيبها وطراز مجد لا يرث لامة عليارها ان لا يبون ادببها فني على امم يد بمعرها ان عي شاعرها ومات خطيبها و بكيت مصر والبلاء يصيبهما ونفت لتبكي مصر فيك وليها وصريو اقلام الاديب نحيبها ثمن الذي مبق النعاة الى البكا ردت لك الدرر التي ازريتها وعليك شقت يوم بنت جيو نها فمشت بنعشك في الضرام قلو بها الفت في مصر الفلوب على الوفا فمجبت ايكم اصيب اهذه ام انت لولا ان بدل وجيبها

ضحت لمصرعك الشآم فنارها جياشة منى العواق شبوبها م مالا تضمضع من ذراء خطوبها ودعا ذری لبنان من هول الردی خطب ينوب الارز حمين بنوبها هــل تعلم الأهرام اي جوى بد ومرابع الآرام حيث تغلغات فيها تجاريب الزمان تجوبها ولثافلت في ساحهن كروبها ارخى عليهن الحداد مسدوله عما عفته شخالهأ وجنوبها ونوانها حوت الكلام تكاست

أو عن المزاء فلو اطاع مشت به سود الصحائف بالدماء خشيبها تتلمس اليد من خلال سطورها الم الجراح فمن سواك طبيبها كم أنة لك عندهن وزفرة بين الدبار يكي بوت ربيبها فيبل صادئة العظام رطيبها درز على مثواك يشرها الجوى فرنب حواك بالمودة طيبها نندي به الازهار من قطراتهما والمزن يقطر مدمى شوبويها منى السلام البك تحمله الشبا خ انت حي في النواظر والحشأ سيان مبك بعيدها وقر إبها

انه بناء عَلَى وفاة الرحوم عمرةو بق من اهالي قرية دوما ووضع عكمة شرحية فضاء فاكالساعة الخاسة مؤيوم الاثنين الواقع دُوما يدها عَلَى تركته لانها مستحقة للتحرير ١١ نيسان ٩٢١ قبلي من اراد اشتراء شرير ، وقد وجد فيا بين تركة المتوفي الموم، أليه من هذه الأخشاب الج يراجع عكمة شرع حاصل معتوي على اخشاب منوعة كحدجورة ( دوما باساعة الخامسة من اليوم المذكور وخلافها وداخلي هذا الحاصل معلين ملائب دفوف قمر الدين ودفوف منوعة وعسكمه ا

شرعية يوم تزيد بيم مده الاخشار ب

والدفوف بالزار العلني وقد هبنت موع ...

بشرىللمصابين

مانيل SANYL " LERAT " سانيل در

اخر اكتشاف لحرقة البولية (التعقيبة) خال بما تبعليه يقية الادوية من التأثير ال عَلَى الجهاز الهضمي وحدم ضمانة الشفاء التام-

> المستحضر (سائيل) للاستاذ ليراه قال تصديق الاكاديمية الطبية في يأريس وهو -جميع المواد السريعة التأثير عَلَى هذا المرض الضامنة لشفائه شفاء تاما باستعال علية واح ومن بيرب يره . وهو باع في جميم الصيدليات

> > \* الف با

جر يدة سور ية يومية تصدر في دمشق اشتراكها الشهرى في دمشق : ٣٥ غرشاً سور يا اشتراكها السنوي في دمشق : البرات سورية في الحارج : ٥ م م او ١٠ فرنك في الحارج: ٣ ليرات سورية (الاعلانات)

اجرة السطر عشرة غروش سوري والمنوية منها استياز خاص جميع الوصولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة ك

﴿ جريدانا في القدس ﴾

تباع جريدتنا سيق الفدس بمكتبة فلسطين لصاحبها بولس أفندي سعيد بنص فرش مصري

- ﴿ إلى اسماب الكيف ﴾

من يرغب مشترى اوتار عود المائية من احسن جنس و بنصف الثمن التي تباع في السوق فليشرف لمخزل عظا الله وجوخدار الكائن في اول زقاق المستلخ جانب : ... الجواجة امين توما الخياط

~ ﴿ خَسَةَ غُرُونَى فِي الشَّهِ ۞ ~

تدرس حركات اعصابك الضن مستقيل اولادك التصاليم أمر أتك تخدار عروسنك ، تهذب بذ وابنك ، تولد الممة نيهما ، تعذى دماغك ، ف تفرح قلبك ، تقوي عقلك ، كل ذلك يخمسة غي الشبهر اشتراك محلة المروس اطليها من مكتبة عبيد بالخيشية ومكتبة شفيتي عصاصة بالسنجقدا محلي طبعها : مطبعة المترقي

المذير السؤول: بوسف العيسي أحر

A. F. . . . . 6 - St. 

And the second

Constant A war of the same 600 - San 40

harring in

-